



Readiness is...

- A child who is **creative**...
- A child who is curious about **print**...
- A child who **understands**...
- A child who is **social**...
- A child who **moves**...
- A child who **adjusts**...
- A child who is **independent**...
- A child who **controls** behaviors...
- A child who **thinks**...
- A child who **listens**...
- A child who **expresses**...

What can families do to prepare their child for school?

These “**Recipes for Readiness**” provide various family-friendly activities that will assist in promoting the skills that Kindergarten teachers are looking for as children enter their classrooms. Activities are designed for use with children age 3-5 and are aligned to the PA Learning Standards for Early Childhood. We hope that these cards are used often in a variety of settings.



Preparación es...

Un niño que es **creativo**...

Un niño que **tiene curiosidad por leer**...

Un niño que **entiende**...

Un niño que es **sociable**...

Un niño que es **activo**...

Un niño que **se adapta**...

Un niño que es **independiente**...

Un niño que **con dominio propio**...

Un niño que **piensa**...

Un niño que **escucha**...

Un niño que **se expresa**...

¿Cómo pueden las familias preparar a sus hijos para comenzar la escuela?

Siguiendo las Normas de Aprendizaje del Estado de Pennsylvania para la Temprana Edad éstas “**tarjetas de preparación**” ofrecen actividades familiares para entrenar a los niños que comienzan el Kinder.

Ayudan a desarrollar habilidades que los maestros desean en los niños comenzando el Kinder.

Son para niños de 3 a 5 años. Deben usarse frecuentemente y pueden usarse en diferentes lugares.

From Trash to Treasure



Tips and Tricks:

To encourage creativity, allow your child freedom to express with minimal guidance. Feel free to offer gentle suggestions but allow your child to make final decisions on the look and feel of the creation.

Check your local library for this and other creative art resources:

The Little Hands Art Book (Williamson Little Hands Series) by Judy Press and Loretta Trezzo Braren (Oct. 1, 1994)

What to do:

Step 1: Locate a variety of items that would typically be thrown away such as plastic bottles, boxes, bottle caps, etc. Be sure these items are clean and free from hazards such as sharp edges.

Step 2: Give your child these items and some tape, string, glue, or other binding materials.

Step 3: Encourage your child to create a masterpiece using these items and their imagination.

Taking it further:

- Ask your child to describe the creation before they create it to encourage skills in planning.
- Ask your child to describe the creation after it is completed. Write down what your child describes and display it with the created item. To save space, you could also take a picture of the creation.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

- 9.1c.2 Combine a variety of materials to create new products
- 15.3.1 Use materials in unique ways to represent other things



Qué hacer:

Paso 1: Busque diferentes objetos de los que normalmente se tiran a la basura como botellas de plástico, cajas, tapas de botellas etc. Asegúrese de que éstos objetos están limpios y libres de peligros como bordes afilados o cortantes.

Paso 2: Dele a su niño éstos objetos, cinta pegante, hilo o materiales que se puedan pegar.

Paso 3: Anime a su niño para que usando la imaginación cree una obra manual.

Ampliando el ejercicio:

- Pídale a su hijo que describa la creación antes de crearla para fomentar las habilidades de planificación.
- Pídale a su niño después de que ha terminado que describa lo que hizo. Anote lo que su niño le dice y adjuntelo con la obra que su niño creó y póngala en un sitio visible. Para ahorrar espacio puede tomarle una foto.



De Basura a Tesoro



Consejos:

Para motivar la creatividad de su niño permítale que se exprese con mínima guianza. Usted puede ofrecerle sugerencias pero deje que su niño haga la decisión final de su proyecto.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

- 9.1c. 2 Combinando una variedad de materiales para crear nuevos productos
- 15.3.1 Usando materiales en una forma especial para crear otras cosas

Pregunte en su biblioteca local por éste y otros libros que enseñen arte.

The Little Hands Art Book (Williamson Little Hands Series) por Judy Press y Loretta Trezzo Braren (Oct 1, 1994)

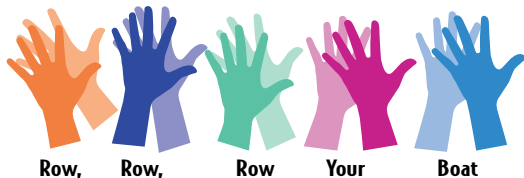
Clapping Rhythms

Your children need your presence more than your presents.
—Jesse Jackson

What to do:

Step 1: Choose familiar words such as your child's full name, familiar songs, or nursery rhymes

Step 2: While saying these familiar phrases, clap the rhythm such as:



Taking it further:

- Once your child has mastered clapping to syllables and words, try clapping a rhythm without the words. Challenge your child to repeat the pattern of the clapping you modeled.
- Add instruments such as pots and pans with wooden spoons.

Tips and Tricks:

- Slow down until your child has the hang of matching the clap to a word or syllable.
- This activity can be done anywhere, anytime...use it while waiting in an office or in the grocery store line, etc.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

9.1a.1 Practice rhythms

2.8.3 Recognize and extend simple patterns

Check your local library for this and other rhythm CDs:

Jazz for Kids: Sing Clap Wiggle & Shake – Audio CD
(June 22, 2004) by
Various Artists

Aplaudiendo Ritmos

Sus hijos necesitan de su presencia más que de sus regalos.

—Jesse Jackson

Que hacer:

Paso 1: Elija palabras conocidas, como por ejemplo el nombre completo de su niño, canciones o poemas infantiles.

Paso 2: Mientras las está repitiendo aplauda al ritmo de las palabras, como por ejemplo:



Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

9.1a 1 Practicando rhythms

2.8.3 Reconociendo y ampliando ejemplos simples

Ampliando el Ejercicio:

- Una vez que su niño ha aprendido a palmotear o aplaudir al ritmo de las sílabas y las palabras palmotee un ritmo sin palabras, trate de que su niño lo imite.
- Añada instrumentos tales como ollas y sartenes con cucharas de madera.

Pregunte en su biblioteca local por éste y otros discos para practicar ritmo:

Jazz for Kids: Sing Clap Wiggle & Shake – Audio CD (June 22, 2004) por varios artistas.

Consejos:

- Aplauda despacio hasta que su niño entienda bien la manera de aplaudir o palmotear las sílabas.
- Ésta actividad se puede hacer en cualquier lugar y a cualquier momento, mientras está esperando en una oficina o en la línea del supermercado, etc.

Create a Book Using Everyday Print

What to do:

Step 1: Gather logos from restaurants, stores, clothing, etc. that are familiar to your child. For example, fast food restaurant logos, sneaker logos, logos of favorite stores that you visit frequently.

Step 2: Allow your child to cut out these logos and glue them onto paper.

Step 3: Place pages into large plastic baggies or plastic document sleeves. Punch holes as needed.

Step 4: Bind these pages together using tape, string, yarn, etc.

Step 5: Encourage your child to “read” the book. Model appropriate book handling skills for your child.



Tips and Tricks:

BOOK HANDLING SKILLS

- Point out the title page and the title of the book.
- Point to each word as you read. Read from top to bottom, left to right.
- Point out the beginning and the end of the book.



Taking it further:

- Encourage your child to recall times you may have visited the places represented by the logos in the book. Record your child's stories (see *Expressing activity card*) under each logo.
- You can create lots of different books with your child using photographs, pictures cut from magazines, or pictures drawn by your child.

Additional Resources:

PA Public Libraries <http://www.publiclibraries.com/pennsylvania.htm>



PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

1.1.2 Demonstrates print awareness

Consejos:

COMO MANEJAR UN LIBRO

- Señale el título del libro y el título de la página.
- Señale cada palabra mientras lee. Lea de arriba abajo, de izquierda a derecha.
- Señale el comienzo y el final del libro.



Ampliando el ejercicio:

- Motive a su niño para que recuerde las ocasiones en que han visitado los lugares representados por los logos en el libro. Escriba estas historias (*ver Expresando tarjeta de actividad*) en cada logo.
- Usted puede crear con su niño muchos libros diferentes usando fotografías, recortes de revistas, o dibujos hechos por su niño.

Recursos adicionales:

Bibliotecas Públicas <http://www/publiclibraries.com/pennsylvania.htm>.

Haga un libro utilizando material común



Qué hacer:

Paso 1: Recoja la propaganda de los restaurantes, almacenes, ropa, etc. familiares a su niño. Por ejemplo, nombres de restaurantes de comida rápida, marcas de tennis, propaganda de almacenes u otras tiendas o lugares que usted visita con frecuencia.

Paso 2: Deje que su niño corte los avisos y las propagandas y los pegue en un papel.

Paso 3: Coloque éstos papeles en bolsas plásticas grandes o plástico para cubrir documentos. Perfore agujeros como para ponerlas en un folder.

Paso 4: Junte estas páginas usando cinta pegante, hebras de lana o hilo, etc.

Paso 5: Motive a su niño a que lea el libro que él ha creado. Muéstrelle como manejar un libro apropiadamente.



Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

1.1.2 Demostrando curiosidad por la palabra escrita

Writing Your Name

*"Writing is an exploration.
You start from nothing and learn as you go."
— E. L. Doctorow*

Taking it Further:

- Allow your child to use many different writing instruments and materials to practice writing. For example, pencils, crayons, markers, paint brushes, construction paper, wax paper, foil, sand paper, etc. Use your imagination!
- Encourage your child to write their name with their finger in various sensory items. For example, in sand, on a frosty window, in paint, etc.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

- 1.5.6 Experiment with a variety of writing tools and surfaces to create letter forms and print the letters in name
- 10.5.3 Use writing tools with correct grip
- 25.1.1 Demonstrate awareness of self



What to do:

Step 1: Label items that belong to your child with their first and last name. Point out your child's name on these items.

Step 2: Encourage, but never force, your child to write their name on drawings and other creations. Drawing a line or box where each letter of your child's name would go can help your child recognize how many letters are needed.

Tips and Tricks:

- Model and practice the tripod grip with your child.
- Wrap children's play dough around a pencil and have your child hold pencil. This will create an impression in the dough which will remind your child to use the tripod grip.



Check your local library for resources on writing with your child:

How to Hold a Pencil: Simple and Clear Instructions Teach Kids the Tripod Grip [Paperback],
Megan Hirsch (Author)

***“Escribiendo es como explorando.
Se comienza sin mucha información y
se aprende a lo largo del camino.”***

— E. L. Doctorow

Qué hacer:

Paso 1: Etiquete los artículos que pertenecen a su hijo con su nombre y apellido. Señale el nombre de su hijo en estos artículos.

Paso 2: Anime, pero nunca fuerce, a su hijo a escribir su nombre en dibujos y otras creaciones. Dibujando un línea o casilla donde iría cada letra del nombre de su hijo puede ayudar a su hijo a reconocer cuántas letras se necesitan.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

- 1.5.6 Experimentando escribir con diferentes utensilios y superficies
- 10.5.3 Manejando lápices correctamente
- 25.1.1 Probando su conocimiento



Escribiendo su nombre

Ampliando el ejercicio:

- Permita que su niño use diferentes cosas para practicar la escritura. Por ejemplo, lápices, crayones, marcadores, pincéles para dibujar, papel de construcción (cartulina), papel encerado, papel de lija, etc. Use su imaginación.
- Anime a su hijo a escribir su nombre con el dedo en varios elementos sensoriales. Por ejemplo, en arena, en una ventana helada, en pintura, etc.

Consejos:

- Muestrele y practique con su niño como coger el lápiz para escribir.
- Ponga plastilina (play dough) alrededor del lápiz y haga que su niño lo coja y lo mantenga por algunos minutos en la posición correcta para escribir. Esto creará una huella en la pasta (play dough) que recordará a su niño la manera correcta de coger el lápiz.



Math with Everyday Objects

What to do:

Step 1: Collect up to 20 objects from one of the following groupings (utensils, clothing, toys, etc.).

Step 2: Have your child count the objects (up to 20).

Step 3: Challenge your child to group the objects into different categories. For example, by similar color, by similar shape, by type, or by any other similar characteristic you or your child identifies.



Tips and Tricks:

Provide a concrete visual to help your child see what characteristic they are looking for.



Taking it Further:

- Once your child has grouped the items, ask your child: *Which group has more items? Less items? Any that are equal?*
- Once your child has mastered grouping by one characteristic, challenge your child to group items by two characteristics, such as placing items of same color and same shape together.

Additional Resources:

Web-based sorting game featuring Pinky Dinky Doo
<http://www.nickjr.com/kids-games/pink-eat-it-wear-it.html>

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

2.1.1 Count to 20

2.1.6 Sort objects



Practicando matemáticas usando diferentes objetos

Qué hacer:

Paso 1: Junta hasta 20 objetos que incluyan los siguientes grupos: utensilios de cocina, ropa, juguetes, etc.

Paso 2: Pídale a su niño que cuente éstos objetos empezando con el número 1 hasta 20.

Paso 3: Haga que su niño los separe en diferentes categorías. Por ejemplo, por color parecido, por forma similares, por la clase de objeto, o por cualquier otra característica que su niño elija.



Consejos:

Guíe a su niño a organizar los diferentes objetos por grupos.



Ampliando el ejercicio:

- Una vez que su niño ha agrupado éstos objetos entonces pregúntele: Qué grupo tiene más cosas, menos cosas, cuáles son iguales?
- Una vez que su niño ha aprendido a organizar las cosas en grupos, pídale que las separe por dos características iguales como por ejemplo, color y forma.

Recursos Adicionales:

Página web "sorting game featuring Pinky Dinky Doo" (clasificando con Pinky Dinky Doo)
<http://www.nickjr.com/kids-games/pink-eat-it-wear-it.html>

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

2.1.1 Contando hasta 20

2.1.6 Clasificando objetos





Rainy Day Adventures

Anyone who says sunshine brings happiness has never danced in the rain.

What to do:

Step 1: Wait for a warm, rainy day.

Step 2: Ask your child: *Wouldn't it be fun to play in the rain? Let's try it!* Go out into the rain.

Step 3: Ask your child: *What does the rain feel like on your skin?*

Step 4: Put out a container in the rain. Ask your child: *What do you think might happen if we leave this container in the rain?* Keep container in the rain and revisit it later. Discuss what you and your child observe.

Taking it further:

- Now that you and your child have collected some rain water...ask *What do you think we should do with this water? Should we give it to a plant? Should we put it in a bird bath? What do you think would happen if we put the water in the freezer? What other ideas do you have? Let your child choose a way to use the water, and then, go and do it!*

Tips and Tricks:

Listen for thunder.
Watch for lightning...
Go inside immediately if you hear or see these signs of an approaching storm.

Additional Resources:

Connecting Children with Nature Action Kit
http://www.worldforumfoundation.org/wf/nacc/ibm/toolkit_fam.php

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

3.3a.4 Observe and explore water in its liquid state

4.2 Identify water as something that be reused (recycled)

15.1.2 Demonstrate an increased willingness to participate in new experiences





Consejos:

Esté atento al sonido de truenos, tenga cuidado con los relámpagos. Éntrese inmediatamente si oye o vé señales de que una tormenta se está acercando.

Recursos adicionales:

Conectando niños con la naturaleza (Connecting Children with Nature Action Kit) http://www.worldforumfoundation.org/wf/nacc/ibm/toolkit_fam.php

Aventuras en un día lluvioso

Quien diga que el sol trae la felicidad nunca ha danzado en la lluvia.

Qué hacer:

Paso 1: Espere por un día lluvioso en un tiempo caluroso.

Paso 2: Dígale a su niño: sería divertido jugar en la lluvia... ¿Quieres ir a jugar afuera en la lluvia?...

Paso 3: Pregúntele ...¿Cómo sientes la lluvia en tú piel?

Paso 4: Coloque un recipiente bajo la lluvia y pregúntele...¿Qué crees que pasaría si dejáramos éste recipiente bajo la lluvia? Deje el recipiente en la lluvia y vuelva después para verlo. Comente con su niño lo que usted y él observaron.

Ampliando el ejercicio:

- Ahora que usted y su niño han colectado agua de lluvia pregúntele qué desea hacer con ésta agua...rocearla en una planta, ponerla en la fuente de los pájaros, o en el congelador, o si él tiene otra sugerencia. Deje que su niño escoja la manera de utilizar ésta agua y a continuación hágalo.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

- 3.3a.4 Observando y explorando agua en estado líquido
- 4.2 Apreciando el reciclaje de agua
- 15.1.2 Aumentando el deseo por participar en nuevas experiencias



Focus on Turn Taking

What to do:

Step 1: Ask your child to join you in a game of toss and catch.

Step 2: Roll a piece of paper into a ball. You can make a small ball or a large ball. It is best if you can secure the ball with masking tape, but this step is not necessary.

Step 3: Stand a few feet apart from one another. Just prior to tossing the ball to your child say: “*It’s your turn.*” Then toss the ball to your child. When your child has control of the ball, say, “*It’s my turn*” and encourage your child to toss the ball back to you. Continue until your child tires of the game.



Tips and Tricks:

This activity can be done indoors as well. Instead of throwing and catching the ball, try rolling it to one another.



Taking it further:

Play toss with more than two people by standing in a circle. Say the name of the person who will be catching the ball prior to throwing the ball. For example, say, “Rosa, your turn.” Be sure everyone gets a turn to catch and throw.

Check your local library for books related to taking turns and sharing:

Share and Take Turns (Learning to Get Along, Book 1) by Cheri J. Meiners (Mar 15, 2003)

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

6.3.3 Share with others

25.2.2 Take turns and wait for a turn

“Patience will achieve more than force.”
— Edmund Burke

Practicando tomar turnos

Qué hacer:

Paso 1: Juegue con su niño a tirar y coger una bola o pelota.

Paso 2: Haga una bola con una hoja de papel o periódico, puede ser grande o pequeña, si desea puede asegúrela con cinta pegante.

Paso 3: De pie colóquese frente a su niño a una distancia de aproximadamente 3 pies. Antes de empezar el juego dígame "Es tú turno", entonces tire la bola a su niño, cuando su niño la haya recibido, dígame: "es mi turno, continúe el juego hasta que su niño se canse."



Consejos:

Esta actividad puede hacerse dentro de la casa, también en lugar de tirar y recoger la bola pueden rodarla en el piso de un lado al otro.



Ampliando el ejercicio:

Incluya a más personas en el juego. Diga el nombre de la persona que va a recibir la bola antes de tirarla, por ejemplo: "Rosa, es tú turno". Asegúrese que todos los que están jugando tomen un turno para recibir y tirar la bola.

Pregunte en la biblioteca local por libros para niños que enseñan como compartir.

Share and Take Turns (Learning to Get Along, Book 1) by Cheri J. Meiners (Marzo 15, 2003)

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

6.3.3 Compartiendo con otros

25.2.2 Tome su turno y espere su turno

Lacing

What to do:

Step 1: Gather yarn or string and various household objects that could be used for lacing... for example: a tennis racket, berry carton, colander with large holes, or any other item with many holes a string could pass through.

Step 2: Model how to lace the yarn or string through the holes of a chosen item.

Step 3: Challenge your child to begin lacing.



Tips and Tricks:

Use a bit of tape on the ends of the string. This will help your child maneuver the string, especially if it begins to fray.

Taking it further:

- Turn a chair with legs upside-down and challenge your child to lace around the legs of the chair. Then challenge your child to un-lace the string without tangling the string.
- Trace a cookie cutter shape onto construction paper. Use a hole punch to punch evenly spaced holes along the drawn shape. Challenge your child to lace string through the holes to create the shape.

Check your local library for books that relate to lacing:

I Can Lace (I Can Do It) [Board book], 1999. Rita Balducci
Tie Your Shoes: Rocket Style/ Bunny Ears by Ikids and Linda Solovic (Oct 2003)

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

- 10.5.1 Uses hands and fingers to manipulate objects
- 10.5.2 Coordinates eye and hand movements to perform a task

Entrelazando

Qué hacer:

Paso 1: Consiga una hebra de lana, o una cuerda y varios objetos de la casa que tengan perforaciones y se puedan usar como marco para entrelazar. Por ejemplo: una raqueta de tenis, un colador con agujeros grandes, una canastilla en la que vienen empacadas fresas o tomates, o cualquier otro objeto con agujeros por el que se pueda pasar una hebra de lana o cuerda.

Paso 2: Muestrele a su niño como entrelazar la lana o la cuerda através de los agujeros.

Paso 3: Anime a su niño para que empiece a entrelazar.



Consejos:

Ponga cinta pegante cubriendo la punta de la hebra de lana o la cuerda. Ésto le ayudará a su niño a manejar la hebra de lana o la cuerda especialmente si las puntas empiezan a separarse.

Ampliando el ejercicio:

- Voltée una silla con las patas hacia arriba y pídale a su niño que entrelaze las patas de la silla sin enredar la hebra de lana o la cuerda.
- Usando un cortador de masa de galletas, trace su forma sobre una cartulina (o cualquier papel grueso). Sobre el diseño que usted ha trazado con una perforadora de papel abra agujeros que estén a la misma distancia. Haga que su niño pase la hebra de lana o la cuerda através de las perforaciones hasta completar la forma trazada.

Pregunte en su librería por libros relacionados con entrelaza:

Yo puedo entrelazar – puedo hacerlo I Can Lace (I Can Do It) [Board book], 1999. Rita Balducci

Amarra tus zapatos Tie Your Shoes: Rocket Style/Bunny Ear por Ikidsy Linda Solovic (Oct 2003)

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

- 10.5.1 Usando las manos para manejar objetos
- 10.5.2 Coordinación de vista y manos

Move like a...

What to do:

Step 1: Say *I can move like a* (insert something from list provided). Imitate what this movement might look like. Then say, *Can you?*

Step 2: Encourage your child to imitate your motion or to try one of their own.



Tips and Tricks:

Observe your child's skill level with more difficult movements (hopping on one foot, walking backwards). Never force a child to do a movement they are not yet comfortable performing.

Note: Skipping is a difficult movement for children younger than six or seven years old.



Ideas for Movements

Hopping on two feet: kangaroo, bunny rabbit

Crawling: cat, dog

Slower movements: turtle, snail

Flowing movements: airplane, kite

Walking on tip toe: ballet dancer

Arm Circles: wind mill

Standing on one foot: flamingo

Waddling: penguin, duck

Check your local library for books and CDs on movement:

From Head to Toe Big Book by Eric Carle
(May 29, 2007)

Kids in Motion by Greg & Steve
(Audio CD - 1997)

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

10.4.1 Exhibit coordination and control of various body movements

Múevase como un...

Qué hacer:

Paso 1: Usted diga, Yo me puedo mover como un... use algún ejemplo de la lista (al final de ésta tarjeta) "ideas de diferentes movimientos". Imita el movimiento. Después de imitar el movimiento pregunte a su niño "¿Puedes tú hacerlo?"

Paso 2: Anime a su hijo a que imite su movimiento o pruebe uno propio.



Consejos:

Observe el nivel de habilidad de su hijo con movimientos más difíciles (saltar sobre un pie, caminar hacia atrás). Nunca fuerce a un niño a hacer un movimiento todavía no se sienten cómodos actuando.

Nota: Saltando es un movimiento difícil para niños menores de 6 años.



Ideas de diferentes movimientos

Brincando en dos pies: canguro, conejo

Gateando: gato, perro

Movimientos lentos: tortuga, caracol

Movimientos volátiles: avión, cometa

Caminando en puntillas: bailarina de ballet

Círculos con los brazos: molino de viento

Parándose en un pie: flamingo

Ladeándose de un lado para el otro: pingüino, pato

Pregunte en su biblioteca local por libros y CDs en movimiento:

From Head to Toe Big Book por Eric Carle (May 27 2007)

Kids in in Motion por Greg & Steve (Audio CD-1197)

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

10.4.1 Demostrando coordinación y control de varios movimientos del cuerpo

If You're Happy and You Know It!

Tips and Tricks:

- Exhibiting emotion is natural. Allow your child to express their emotions while guiding them toward acceptable ways of doing so.
- Use the **STAR** technique to help your child calm down. **STAR** stands for Stop, Take a deep breath And Relax.

Celebrate your child's positive emotions!



Additional Resource:

Interactive web-based computer game about expressing emotions: <http://www.bbc.co.uk/cbeebies/#/lb/tikkabilla/emotiontheatre>

What to do:

Sing multiple verses of "If you're happy and you know it" focusing on different types of emotions. Emphasize the expressed emotions with the accompanying movements or by adding your own.

If you're happy and you know it, clap your hands.

If you're happy and you know it, clap your hands.

If you're happy and you know, then you really want to show it,

If you're happy and you know it, clap your hands.

Taking it further:

Additional verses:

SAD: say boo hoo.

ANGRY: stomp your feet

SHY: hide your face

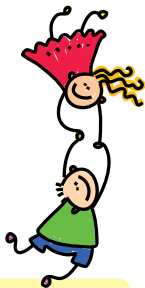
EXCITED: yell woo hoo!

CONFUSED: shrug your shoulders

PROUD: stand up tall

SCARED: give a shiver

Emphasize what emotions look like by encouraging your child to sing this song and to perform the motions while in front of a mirror.



PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

9.1b.2 Creates various voice inflections and facial expressions in play

25.1.2 Recognizes and labels basic feelings

25.1.2 Expresses feelings in socially-acceptable ways



Si estás feliz y tú lo sabes

Consejos:

- Mostrar emoción es natural. Permita que su hijo exprese sus emociones mientras lo guía hacia formas aceptables de hacerlo.
- Practique la técnica “STAR” para ayudar a su niño a calmarse. **STAR** representa: (Stop, Take a deep breath And Relax), traducido al Español: Para, Respira profundo y Relájate.

¡Celebre las emociones positivas de sus niños!



Qué hacer:

Cantar diversos versos de la canción “Si estás feliz y tú lo sabes” expresando diferentes emociones. Acentúe las emociones expresadas acompañándolas con movimientos, o añadiendo lo que usted crea que se relaciona con el tema que está tratando con su niño. También puede hablar a cerca de estas emociones.

Si estás feliz tú puedes aplaudir.

Si estás feliz tú puedes aplaudir.

Si en verdad estás feliz y tú lo sabes necesitas demostrarlo.

Si estás feliz tú puedes aplaudir.



Más Ideas:

Otras actividades:

TRISTE: pretende que lloras.

ENOJADO: zapatea.

TÍMIDO: cúbrete la cara con las manos.

EMOCIONADO: grita muy contento.

CONFUNDIDO: encógete de hombros.

ORGULLOSO: párate y pretende que eres muy alto.

MIEDO: tiembla

Enséñele a su niño cómo las emociones se manifiestan, motivándolo a cantar esta canción y actuando las diferentes clases de emociones en frente de un espejo.

Recursos adicionales:

Juego interactivo de computadora en el internet “Expresando emociones”
<http://www.bbc.co.uk/cbeebies/#/lb/tikkabilla/emotiontheatre>

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

9.1b.2 Crea varias modulaciones de voces y expresiones faciales

25.1.2 Reconoce y define los sentimientos básicos

25.1.2 Expresa sentimientos de manera socialmente aceptables

Self-Help Skills

What to do:

Step 1: Model self-help skills for your child. Show how to snap, zipper, and button clothing. Talk your child through each step as you do it.

Step 2: Encourage your child to complete these tasks independently. Give ample time and lots of practice. Offer verbal instructions when needed.

Step 3: Offer encouragement for trying, offer specific praise for accomplishments. For example, **Encouragement:** *I see that you are trying to get that zipper to work. Keep trying. You are on the right track.* **Specific Praise:** *You did it! You buttoned that button all by yourself!*

Tips and Tricks:

Plan extra time for the practice of self-help skills. Rushing your child will only cause frustration, and, most likely, you will end up completing the task for your child.



PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

10.5.1 Practices manual self-help skills

15.2.2 Breaks task into simple steps and completes each step one at a time

25.1.3 Shows pride in own accomplishments

Taking it further:

- Other self-help skills include selecting their own clothing, pouring liquids, serving foods, toileting skills (don't forget to teach proper bathroom hygiene skills including wiping and hand washing), brushing teeth. Some household chores your child may begin to help with include wiping off the table, taking out the garbage, feeding a pet, etc.
- Create a chart of the self-help skills and helpful chores your child does on a regular basis.



Check your local library for books promoting independence:

I Need a Little Help (Rookie Readers) by Kathy Schulz and Ann Iosa (Mar 2004); *Froggy Gets Dressed* – Paperback (Aug. 1, 1994) by Jonathan London and Frank Remkiewicz

Autosuficiencia

Qué hacer:

Paso 1: Enséñele a su niño "autosuficiencia". Puede comenzar enseñándole como abotonarse, subir la cremallera y abrocharse. Explíquele como hacerlo mientras usted lo hace.

Paso 2: Anime a su niño para que él lo haga solo sin su ayuda. Dele suficiente tiempo para que practique. Instrúyalo verbalmente si es necesario.

Paso 3: Elogie a su niño cada vez que está tratando, dígame por ejemplo, veo que estás tratando de cerrar la cremallera. Sigue intentando.



Pregunte en su librería local por libros que enseñan autosuficiencia, como:

I Need a Little Help (Rookie Readers) by Kathy Schulz and Ann Iosa (Mar. 2004); *Froggy Gets Dressed* – Paperback (Aug. 1, 1994) por Jonathan London y Frank Remkiewicz

Ampliando el ejercicio:

- Otras habilidades de autoayuda incluyen seleccionando su propia ropa, verter líquidos, servir alimentos, ir al baño destrezas (no olvide enseñar destrezas adecuadas para la higiene del baño, como limpiarse y lavarse las manos), cepillarse los dientes. Algunas de las tareas del hogar con las que su hijo puede comenzar a ayudar incluyen limpiar la mesa, sacar la basura, alimentar a una mascota, etc.
- Haga una lista de las tareas que su niño puede hacer regularmente.



Consejos:

Planee tiempo para practicar ejercicios de "autosuficiencia". No lo apure, esto le causará frustración y es posible que usted termine haciéndolo por él.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

10.5.1 Practicando autosuficiencia

15.2.2 Organizando tareas y completándolas un paso a la vez

25.1.3 Este orgulloso de sus realizaciones



Red Light, Green Light

What to do:

Step 1: Have your child stand across from you several feet away. Say, *“When I say green light I want you to move toward me. When I say red light you will freeze. Remember: Green means go and Red means freeze or stop your body.”*

Step 2: Play until your child loses interest.

Taking it further:

You might also encourage your child to move in a specific way to give a different twist to the game. For example, hop, gallop, tiptoe, crawl, etc.

Families can support children's self-identity by modeling respect for the children, using positive guidance techniques that support the development of self-control.

Tips and Tricks:

- Provide a visual cue by holding up something red when you say “red” and something green when you say “green.”
 - It may take time for your child to get the hang of this game, so keep practicing.

Check your local library for books and CDs on promoting self-control:

It's Hard to Be Five: Learning How to Work My Control Panel, by Jamie Lee Curtis

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

1.6.1, 15.2.1 Follows directions
25.2.2 Regulates own behaviors



Luz Roja, Luz Verde

Qué hacer:

Paso 1: Haga que su niño se pare frente a usted conservando una distancia de algunos pies. Dígale: “cuando yo te diga luz verde, ven hacia mí. Cuando yo diga luz roja, párate- NO te muevas. Recuerda, verde significa avanza y rojo significa NO te muevas.

Paso 2: Juega este juego hasta que tu niño se canse.

Ampliando el ejercicio:

También puede practicar éste juego de otras maneras, como por ejemplo: saltando, galopando, caminando en puntillas, gateando, etc.

Consejos:

- Usa algo ‘rojo’ cuando usted dice rojo y algo ‘verde’ cuando usted dice verde.
- Es posible que su niño se tome algún tiempo para aprender éste juego así que practique continuamente.

Las familias pueden apoyar la identidad propia de los niños al modelar el respeto por los niños, utilizando técnicas de orientación positiva que apoyan el desarrollo del autocontrol.

Pregunte en su librería local por libros que enseñan autocontrol, como aprendiendo a manejar mi autocontrol:

It's Hard to Be Five: Learning How to Work My Control Panel, por Jamie Lee Curtis

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

- 1.6.1, 15.2.1 Siguiendo instrucciones
- 25.2.2 Regulando el comportamiento



Mystery Bag/Box

What to do:

Step 1: Place a household object inside a dark pillow case or into a box.

Step 2: Think of five clues that describe the object. Give these clues one at a time to your child and challenge your child to guess what the object is.

Example: Place a spoon into the pillow case. Tell your child that you have a mystery object. Tell your child the object is made of metal. Then tell your child it has one long end. Then tell your child it has one round end. Then tell your child it is used when eating. Then tell your child it is used for eating soup.

Tips and Tricks:

You can remind your child of previously given clues. You can also ask questions to help your child process the clues, such as “The object is round. What types of things are round? The object grows on a tree. Remember it is round AND it grows on a tree.”

Taking it further:

Instead of giving clues about the mystery object, you can challenge your child to ask you questions about the object. Say, “I wonder how you could find out what was in this bag? Do you think you could ask me some questions?” Preschool children will need reminders about what answers were already given. For example, if your child asks “is it brown” and you answer “yes,” your child might ask “is it red?” next. You can remind your child that you said it was brown, so it is not red.

Listen to the clues, use the senses ... uncover the mystery!

Check your local library for books that challenge your child to solve problems:

Math-terpieces by Greg Tang and Greg Paprocki (Jul 1, 2003)

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

2.5.1 Use both familiar and new strategies for solving problems

15.2.4 Attempt to accomplish a difficult task on own

Caja Misteriosa

Qué hacer:

Paso 1: Coloque un objeto de la casa dentro de una funda de almohada o una caja.

Paso 2: Piense cinco señas que describan el objeto colocado dentro de la funda o la caja. Dé estas señas a su niño. Una por una. Pídale que adivine cuál es el objeto. Por ejemplo, coloque una cuchara dentro de la funda. Dígale que usted tiene un objeto misterioso... que es de metal, a continuación mencione que es largo, luego, que termina en forma redonda. Termine diciéndole que se usa para comer.

Consejos:

Puede recordarle a su niño de las señas que le ha dado. También puede hacerle preguntas para ayudarle a procesar las señas, por ejemplo, "el objeto es redondo." ¿Qué clase de objetos son redondos? Si el objeto es una fruta, puede decirle, crece en un árbol. Recuerda es redondo y crece en un árbol.

Pregunte en su librería local por libros que motiven a su niño a resolver problemas:

Math-terpieces por Greg Tang y Greg Paprocki (Jul 1, 2003).

***Escucha las señas, usa los sentidos...
descubre el misterio***



Ampliando el ejercicio:

En lugar de dar señas del objeto misterioso, usted puede pedirle a su niño que haga preguntas. Por ejemplo... "me pregunto...cómo podrías tú saber qué cosa hay dentro de ésta bolsa?...Tú crees que me podrías hacer algunas preguntas? A los niños preescolares hay que recordarles las repuestas que ya han sido dadas. Por ejemplo, si su niño pregunta "es verde?" y usted dice "sí" él podría volver a preguntar "es rojo?" Entonces usted puede recordarle que ya se había dicho que era verde, no rojo.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

- 2.5.1 Usando diferentes estrategias, nuevas y familiares para resolver problemas
- 15.2.4 Tratando de realizar tareas difíciles independientemente



I Spy!

What to do:

Step 1: Choose an item that is visible to you and your child and describe it using the phrase, "I spy something...." Choose simple clues at first. You might even want to start by directly identifying the object. For example, "I spy a red guitar."

Step 2: Challenge your child to look around the area and find the item you have named or described.

Step 3: After your child guesses the item, switch roles and have your child choose an item to describe. See if you can find it.

Tips and Tricks:

Preschoolers will need reminders about previous guesses and the clues you have given. If your child does not guess the item with one clue, you can add clues to your original description.

Taking it further:

Challenge your child by giving more difficult clues such as "I spy something that starts with the letter B" or "I spy something used for painting a house."

CHALLENGE ME!



Children have to be educated, but they also have to be left to educate themselves.

Check your local library for a variety of I Spy books:

I Spy series created by Jean Marzollo and Walter Wick

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

2.5.1 Use both familiar and new strategies for solving problems

15.2.4 Attempt to accomplish a difficult task independently



pennsylvania
OFFICE OF CHILD DEVELOPMENT
AND EARLY LEARNING

Yo observo

Qué hacer:

Paso 1: Elija una cosa que sea visible a usted y a su niño y diga “veo algo....” luego proceda a dar señas simples sobre el objeto que está mirando. Elija pistas simples al principio. Inclusive puede empezar identificando el objeto. Por ejemplo, “veo una guitarra roja.”

Paso 2: Anime a su niño a buscar alrededor y encontrar el objeto que usted ha mencionado.

Paso 3: Cuando su niño encuentre el objeto entonces reverse los papeles. Haga que su niño escoja una cosa para describir y usted trata de encontrarla.



Consejos:

Los niños preescolares necesitan ayuda recordando lo que ya han adivinado y las señas que se les han dado previamente. Si su niño no encuentra el objeto con una sola seña puede agregar más.

Ampliando el ejercicio:

Estímule a su niño dando señas o pistas más difíciles, como por ejemplo “veo algo que empieza con la letra B” o “veo, o algo que se usa para pintar una casa.”

MOTIVAME



Pregunte en su biblioteca local por libros de la serie:

“I Spy” Yo observe por Jean Marzollo y Walter Wick (check your library for the I spy series)

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

- 2.5.1 Usando diferentes estrategias, nuevas y familiares para resolver problemas
- 15.2.4 Tratando de realizar tareas difíciles independientemente



Rhyme Time

What to do:

Step 1: Start with your child's name. Say your child's name out loud, and then change the first sound of your child's name creating silly rhyming words. For example, Billy, Silly, Dilly, Pilly, Willy, Nilly...

Step 2: Ask your child to say the silly rhyme along with you.

Step 3: Challenge your child to make silly rhymes using other words that your child chooses.

Tips and Tricks:

In Kindergarten, this type of activity is labeled as learning "word families." Word families help children become skilled readers by teaching them to recognize patterns in words rather than sounding out a word letter by letter.

Taking it Further:

Say a familiar verse of a song or a nursery rhyme. Have your child pick a letter of the alphabet (if you have a set of magnetic letters you could have your child choose a letter from out of a hat).

Create a silly rhyme by changing the first letter of each word in the rhyme to the chosen letter sound.



HAT ON CAT!

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

1.1.2 Continue initiated word patterns

1.1.5 Recite rhymes

Check your local library for a selection of rhyming books:

I Knew Two Who Said Moo: A Counting and Rhyming Book by Judi Barrett and Daniel Moreton



Tiempo de Rimar

Qué hacer:

Paso 1: Comience con el nombre de su niño. Diga el nombre de su niño en voz alta. Luego diga palabras que rimen con su nombre. Por ejemplo Andrés, pez, núez.

Paso 2: Pídale a su niño que diga algo que rima y es cómico.

Paso 3: Anime a su hijo a decir rimas cómicas con palabras que su niño elija.

Consejos:

En Kinder a esta actividad se le llama “reconociendo palabras afines.” Palabras afines ayudan a los niños a ser buenos lectores enseñándoles a reconocer patrones en palabras y leer la palabra completa en lugar de leer letra por letra.

Ampliando el ejercicio:

Diga un verso familiar de una canción o un rimo para jugar, algo así como: “vamos a remar al mar”. Deje que su niño escoja una letra del alfabeto. Si tiene letras magnéticas pongálas en un sombrero y permita que su niño tome una. Entonces haga un rimo reemplazando la primera letra de cada palabra por la letra que su niño escogió.

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia

1.1.2 Continuación patrones de palabras

1.1.5 Recite rimas



**EL GATO CON
SOMBRERO**



Simon Says

What to do:

- Each member of your family can take a turn at being Simon. Simon gives the players a series of commands, such as, "Simon says, touch your toes."
- All players must follow Simon's directions IF and ONLY IF Simon begins the command with the words "Simon Says." Players must listen carefully because once in a while, Simon will give a command and not say "Simon Says." All of the players who follow the command when Simon fails to say "Simon says" are out of the game.

Tips and Tricks:

Some children find it difficult to follow through when you say things like, "Please get your coat and shoes and meet me at the back door." Try asking your child to repeat the directions back to you. Your conversation might go like this:

"What do you need to do first?"

1. "Find my coat." **"Then what?"**
2. "Get my shoes." **"And last?"**
3. "Meet you at the back door!"

Taking it Further:

Play lots of different games so that your child can learn to listen and follow directions. Think about games you remember from your own childhood and play them with your child. Here are a few examples... *Follow the Leader, The Hokey Pokey, Red Light, Green Light* (see self-control activity card), *Duck, Duck, Goose, and Mother May I*.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

- 1.6.2 Follow basic directions
15.1.3 Engages in simple games with rules

Additional Resources:

<http://www.kidsplanet.org/games/js/whoami.html> listen to various animal sounds and try to match the sounds to the animals





Simón Dice

Qué hacer:

- Toda la familia puede participar en este juego tomando turnos para ser Simón. Simón dice una serie de comandos, por ejemplo: Simón dice... tócate los dedos de los pies. Todos los jugadores tienen que seguir la dirección de Simón.
- Los comandos que Simón dice sólo se ejecutan cuando Simón comienza con las palabras: "Simón dice". Los jugadores deben estar atentos porque a veces Simón puede dar una orden y no decir "Simón dice." Si un jugador sigue un comando cuando Simón NO dice: "Simón dice," entonces esta persona queda descalificada del juego.

Consejos:

A algunos niños se les dificulta seguir instrucciones, tales como: "Por favor ponte tú abrigo y zapatos y espérame en la puerta de atrás. En este caso haga que su niño repita las instrucciones que usted le ha dado. Puede ser algo así:

Usted: "¿Qué es lo que tienes que hacer primero?" Su niño: "Coger mi abrigo"

Usted: "Y después qué" Su niño: "Ponerme mis zapatos"

Usted: "Y qué haces de último? Su niño: "Encontrarte en la puerta de atrás!"

Ampliando el ejercicio:

Juegue diferentes clases de juegos para que su niño aprenda a escuchar y seguir instrucciones. Recuerde juegos que usted jugaba en su infancia y jueguelos con su niño... *Brinca La Tablita, Escondidas, El Puente está quebrado.*

Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia:

1.6.2 Siguiendo direcciones basic

15.1.3 Participando en juegos siguiendo instrucciones



Recursos adicionales:

<http://www.kidsplanet.org/games/js/whoami.html> escuchar sonidos de animales diferentes y tratar de igualar los sonidos de los animales

Storytelling



What to do:

Step 1: Encourage your child to tell you a story. Begin by offering a story prompt such as, “Once upon a time...,” “Tell me story about your favorite thing to do.” “What is your favorite story? Can you tell it to me?” “What would happen if...?”

Step 2: Listen attentively to your child’s story. Repeat exciting parts back to your child and ask lots of questions.

Step 3: To develop a story, join in the storytelling process with your child. Provide one sentence for the story and ask your child to provide the next sentence. Continue taking turns to create your story.

Tips and Tricks:

Stories young children tell often do not follow a logical sequence. This is okay. Asking questions will help your child develop skill in sequencing the events of a story. Ask, “What happened after *(insert specific details from your child’s story)*.”

Taking it Further:

- Write down or record your child’s stories so you can read or listen to them again and again.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

- 1.6.3 Communicates using detail
- 9.1b.2 Creates various voice inflections and facial expressions



Check your local library for resources related to storytelling:

10-Minute Puppets by Noel MacNeal (Nov 1, 2010); *Grandfather Tang’s Story* (Dragonfly Books) by Ann Tompert and Robert Andrew Parker (Aug 12, 1997)

***“The more that you read, the more things you will know.
The more you learn, the more places you’ll go.” — Dr. Seuss***



Contando historias

Qué hacer:

Paso 1: Anime a su niño a que le cuente una historia. Empiece diciendo algo así como...érase una vez.. luego dígame, cuéntame una historia de lo que más te gusta hacer. ¿Cuál es tu historia favorita?

Paso 2: Escuche atentamente a la historia de su niño. Repita las partes emocionantes y hágale preguntas.

Paso 3: Para crear una historia participe en la narración con su niño. Comience la narración con una frase y deje que su niño la termine. De ésta manera continúen tomando turnos hasta terminar la historia.

Consejos:

Las historias que los niños pequeños cuentan, frecuentemente no siguen una secuencia lógica. Hacer preguntas ayudará a su niño a desarrollar habilidad en la secuencia de los acontecimientos, puede preguntarle: ¿Qué pasó después? mencione detalles específicos de la historia que su niño le está narrando.

Ampliando el ejercicio:

- Escriba o grabe las historias de su niño así las pueden leer o escuchar en diferentes ocasiones.



Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para la Primera Infancia

- 1.6.3 Comunicación usando detalles
9.1b.2 Crea voces y expresiones faciales

Pregunte en su biblioteca local por libros relacionados en narración de historias:

10-Minute Puppets por Noel MacNeal (Nov 1, 2010); *Grandfather Tang's Story* (Dragonfly Books) por Ann Tompert y Robert Andrew Parker (Aug 12, 1997)



Junk Mail Jamboree

What to do:

Step 1: Gather junk mail.

Step 2: Point out the letters and words on the mail. Encourage your child to copy the words and letters using various writing implements (pencil, crayon, marker, etc.).

Step 3: Encourage your child to create their own mail.



Tips and Tricks:

It is important to encourage your child's writing at their current stage.

Stages of Writing

- Scribbling
- Letter-like symbols
- Strings of letters
- Beginning sounds emerge
- Consonants represent words
- Initial, middle, and final sounds
- Transitional phase
- Standard spelling



For more information on each stage of writing and an example of what it looks like visit <http://websites.pdesas.org/ocdel/2010/11/29/146909/page.aspx>

Taking it Further:

- After your child has created their own mail, encourage them to play post office. Create a mailbox using an old shoe box or tissue box. Use stickers as postage stamps. This is a great time to practice your home address with your child. You can write your address and have your child copy it. Explain, "This is where we live. it is important you know where you live." Encourage your child to place the mail into the pretend mail box.
- You can also help your child write real letters that can be mailed to family and friends.

PA Learning Standards for Early Childhood Connection:

1.5.3 Write to communicate

1.5.6 Experiment with a variety of writing tools to create letter form



Festejando el correo inservible

Qué hacer:

Paso 1: Reuna la propaganda que recibe diariamente en el correo.

Paso 2: Subraye distintas letras y palabras en el correo que ha reunido. Haga que su niño las copie usando, lápiz, crayolas, marcadores, etc.

Paso 3: Anime a su hijo a crear su propio correo.



Consejos:

Es importante animar a su hijo escribiendo en su etapa actual.

Niveles de Escritura

- Haciendo garabatos
- Letras que parecen símbolos
- Letras enredadas que no se entienden
- Sonidos de palabras
- Sonidos que comienzan la palabra, la mitad o el final
- Las consonantes representando palabras
- Etapa de transición (entre un nivel y el siguiente)
- Ortografía básica

Ampliando el ejercicio:

- Después de que su hijo haya creado su propio correo, animelo a jugar a la oficina de correos. Crea un buzón usando una caja de zapatos vieja o una caja de pañuelos. Utilice pegatinas como sellos postales. Este es un buen momento para practicar la dirección de su casa con su hijo. Puede escribir su dirección y pedirle a su hijo que la copie. Explique: "Aquí es donde vivimos. Es importante que sepa dónde vive". Anime a su hijo a colocar el correo en el buzón de correo simulado.
- También puede ayudarlo a escribir cartas para enviar a parientes y amigos.

Para más información y ejemplos en cada nivel de escritura busque en la página de internet:
<http://websites.pdesas.org/ocdel/2010/11/29/146909/page.aspx>



Normas de Aprendizaje de Pennsylvania para La Primera Infancia:

- 1.5.3 Escribiendo para comunicarse
- 1.5.6 Experimentando con diferentes instrumentos para escribir

As your child is getting ready to enter Kindergarten, think about the activities you have enjoyed together and the ways your child has grown and developed. Answer the following questions and share this information with your child's Kindergarten teacher to help them get to know your child.

- What activities did your child enjoy most?*
- How does your child learn best?*
- What are some new skills your child has developed over the last year?*
- In what ways would you like to see your child continue to grow and develop?*



Additional Resources:

www.pdesas.org/ocdel contains many resources for families including information on PA Learning Standards, Transition, Finding Quality Child Care, etc.

Take Advantage of Early Registration

Most schools provide an early registration during the spring prior to Kindergarten entry. Registration provides many valuable resources including free screenings, family workshops, summer activities, teacher meet-n-greets, and school orientation events.

Documents needed for Kindergarten registration:

- Birth Certificate
- Up to Date Record of Immunizations
- Social Security Card
- Proof of Residence
- Photo ID

Mientras su hijo se prepara para ingresar al jardín de infantes, piense en las actividades que ha disfrutado juntos y las formas en que su hijo ha crecido y se ha desarrollado. Responde las siguientes preguntas y comparte esta información con el maestro de jardín de infantes de su hijo para ayudarlo a conocer a su hijo.

- a) *Qué actividades su niño disfrutó más?*
- b) *Cómo su niño aprende mejor?*
- c) *Qué nueva habilidad o talento su niño ha desarrollado en el último año?*
- d) *En qué forma le gustaría ver a su niño avanzando y desarrollándose?*



Recursos adicionales:

www.pdesas.org/OCDEL
contiene información en Normas de Aprendizaje en Pennsylvania, transición, cómo encontrar Guarderías Infantiles acreditadas y mucho más.

Tome ventaja de la Registración temprana

Muchas escuelas ofrecen registración temprana en la primavera. La registración temprana ofrece ventajas incluyendo exámenes gratuitos, clases para la familia, actividades de verano, presentación con los maestros y orientación en eventos escolares.

Documentos necesarios para la registración en Kinder:

- Certificado de nacimiento
- Registro de vacunas al día
- Tarjeta de Seguro Social
- Prueba de residencia
- Foto de identificación